



1.Uluslararası Nefesli Halk Çalgıları Sempozyumu

18-20 Nisan 2024 / MUĞLA

1st. International
Wind Folk Instruments Symposium
18-20 April 2024 / MUĞLA

www.mu.edu.tr ☎ 0 252 211 1000 @ @muglaedutr ✕ @muglaedutr
📍 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Kötekli Yerleşkesi, 48000 Menteşe / MUĞLA

1.Uluslararası Nefesli Halk Çalgıları Sempozyumu

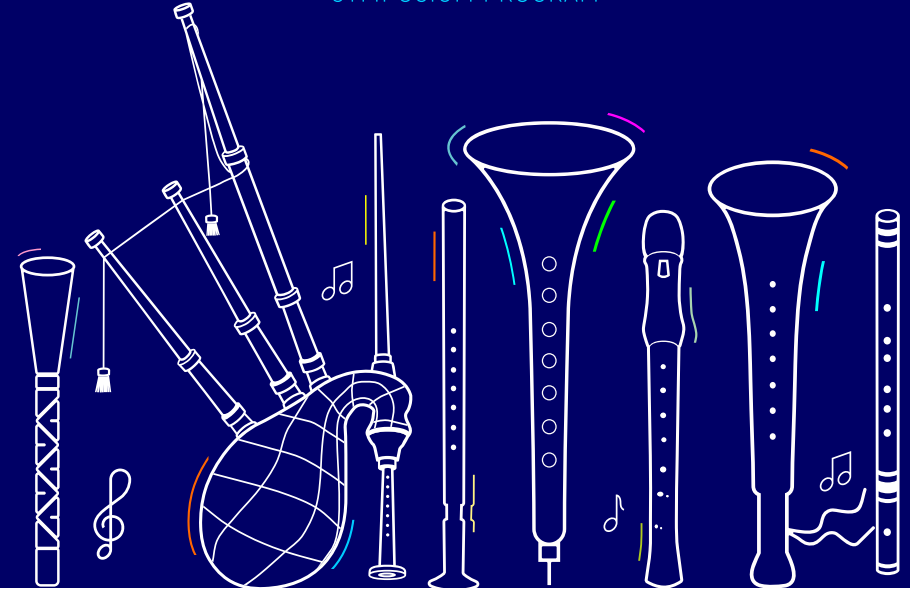
18-20 Nisan 2024 / MUĞLA

SEMPOZYUM PROGRAMI

1st. International Wind Folk Instruments Symposium

18-20 April 2024 / MUĞLA

SYMPOSIUM PROGRAM



www.mu.edu.tr ☎ 0 252 211 1000 @ @muglaedutr ✕ @muglaedutr
📍 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Kötekli Yerleşkesi, 48000 Menteşe / MUĞLA



1.Uluslararası Nefesli Halk Çalgıları Sempozyumu

1st. International
Wind Folk Instruments Symposium
18-20 April 2024 / MUĞLA



1.Uluslararası Nefesli Halk Çalgıları Sempozyumu

DAVETLİ KONUŞMACILAR

- Prof. Dr. Erhan ÖZDEN / Ney Sanatçısı
- Sinan ÇELİK / Prodüktör, Kaval Sanatçısı, Müzik Yönetmeni, Araştırmacı
- Ertan TEKİN / Mey, Zurna, Duduk Sanatçısı
- Murat TORAMAN / Kaval Sanatçısı
- Mustafa Eke / Kaval Sanatçısı
- Öğr. Gör. Haydar TANRIVERDİ / Kaval Sanatçısı
- Muhsin ÖZDEMİR / Kaval Sanatçısı
- Muharrem Gül / Nefesli Çalgılar Yapım Ustası (Luthier)

SEMPOZYUM ONURSAL BAŞKANLARI

- Prof. Dr. Turhan KAÇAR / Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Rektörü
- Prof. Dr. Erhan ÖZDEN / Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü

SEMPOZYUM BAŞKANI

- Dr. Öğr. Üyesi Ercan KILKIL / Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölüm Başkanı

SEMPOZYUM BİLİM/SANAT KURULU

- Dr. Öğr. Üyesi Gökten AY / İTÜ TMDK (Başkan)
- Prof. Dr. Ahmet FEYZİ / Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi (Eş Başkan)
- Dr. Öğr. Üyesi Ercan KILKIL / MSKÜ Güzel Sanatlar Bölüm Başkanı (Eş Başkan)
- Sinan ÇELİK / Prodüktör, Kaval İcracısı, Müzik Yönetmeni, Araştırmacı
- Öğr. Gör. Haydar TANRIVERDİ / İTÜ T.M.D. Konservatuarı
- Prof. Dr. İLGAR İMAMVERDİEV / Gaziantep Üniversitesi T.M.D. Konservatuarı
- Doç. Dr. İsmail SINIR / MSKÜ Eğitim Fakültesi GSE Böl. Müzik Eğitimi A.B.D Başkanı
- Öğr. Gör. Melih DUYGULU / MSGSÜ Devlet Konservatuarı Etnomüzikoloji A.B.D
- Vural YILDIRIM / Fatih İlçe Milli Eğitim Müdürü Fatih İslam Seçen BSM Müd. Yrd.
- Gökhan KARAKAYA / TRT Müzik Dairesi Bşk. THM ve Oyunları Merkez Müdürü,
- Dr. Öğr. Üyesi Murat KARABULUT / GAZİ Üniversitesi Gazi Eğitim Fak., GSE Böl. Müzik Eğitimi ABD

SEMPOZYUM YÜRÜTME KURULU

- Dr. Öğr. Üyesi Ercan KILKIL / Başkan "0 532 336 39 70"
- Doç. Dr. İsmail SINIR / MSKÜ Eğitim Fakültesi GSE Böl. Müzik Eğitimi A.B.D Başkanı
- Dr. Öğr. Üyesi Murat SAKAL / MSKÜ Teknoloji Fakültesi, Bilişim Sistemleri Mühendisliği
- Öğr. Gör. Bulut TANYERİ / MSKÜ Basın ve Yayın Koordinatörü
- Öğr. Gör. Özden İŞIKTAŞ / MSKÜ Güzel Sanatlar Bölümü Başkanlığı

18 Nisan 2024 / Perşembe

10.00 Açılış / Protokol Konuşmaları

- Dr. Öğr. Üyesi Ercan KILKIL / Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Başkanı
- Dr. Öğr. Üyesi Gökten AY / İTÜ T.M.D. Konservatuarı / MÜZDAK Başkanı
- Prof. Dr. Erhan ÖZDEN / Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü
- Prof. Dr. Turhan KAÇAR / Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Rektörü / Sempozyum Onursal Başkanı

AÇIK OTURUM

OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi GÖKTAN AY

"NEFESLİ ÇALGILARIN MÜZİĞİMİZDEKİ YERİ VE ÖNEMİ."

- Sinan ÇELİK / Prodüktör, Kaval Sanatçısı, Müzik Yönetmeni, Araştırmacı,
- Haydar TANRIVERDİ / İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı,
- Erhan ÖZDEN / Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü
- Ertan TEKİN / Mey, Zurna, Duduk Sanatçısı
- Mustafa EKE / Kaval Sanatçısı
- Muhsin ÖZDEMİR / Kaval Sanatçısı
- Murat TORAMAN / Kaval Sanatçısı

.....YEMEK ARASI.....

1. OTURUM / 18 Nisan 2024 Perşembe / 13.20-15.00

OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. Ahmet FEYZİ / Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi

- 13.20 / Ahmet ÖZDEN / Piyanist, Orkestra Şefi, Besteci, Prodüktör
"Geleneksel Nefesli Çalgılarımızda Yerelden Evrensele"
- 13.40 / Öğr. Gör. Ali BEDEL / Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuarı, Türk Müziği Bölümü
"Sipsi Eğitiminde Başlangıç Düzeyine Yönelik Bir Metot Önerisi"
- 14.00 / Dr. Öğr. Üyesi Barış YAŞAYANCAN / Burdur M. A. Ersoy Üniversitesi T.M.D. Konservatuarı
"Bolu / Kıbrısçık Horlatmalı Dilli Kaval İcra Geleneği"
- 14.20 / Prof. Dr. İLGAR İMAMVERDİEV / Gaziantep Üniversitesi T.M.D. Konservatuarı
Ali İMAMVERDİ / Kilis 7 Aralık Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi.
"Azerbaycan Mey, Zurna İcraçılığı Sanatında Ali Kerimov Ekolü"
- 14.40 / Dr. Öğr. Üyesi Sami Emrah GEREKTEN / Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı
"Geleneğin İcadı Bağlamında Renk Saz Fenomeni ve Pratiğine Bağlama ve Nefesli Saz Örneğinde Bir Bakış"

2. OTURUM / 18 Nisan 2024 Perşembe / 15.20-17.00

OTURUM BAŞKANI: Doç. Dr. İsmail SINIR / Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

- 15.20 / Öğr. Gör. Mahire GULİYEVA / Selçuk Üniversitesi Dilek Sabancı Konservatuvarı
"Azerbaycan Üflemeli Enstrümanlarında Elekber Esgerov'un Çalgı Stili"
- 15.40 / Dr. Öğr. Üyesi Burhan TARLABAŞI / İTÜ TMDK
E. Öğr. Üyesi- CebraİL KALIN
"Evrensel Müzikte Dilli Kaval"
- 16.00 / Öğretmen Emrah KAYA / Ankara Güzel Sanatlar Lisesi
"Unutulmuş Nefesli Çalgılarımız Cimon, Geyreyik Düdüğü ve Düdükli Kaval"
- 16.20 / Öğr. Gör. Fusun Deniz ÖZDEN / Beykoz Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
"Marsyas'ın Kavalı: Aulos"
- 16.40 / Prof. Dr. İLGAR İMAMVERDİYEY / Gaziantep Üniversitesi T.M.D. Konservatuvarı
"Cemil Ekber'in Şiirlerine Milli Çalgılar"



19 Nisan 2024 Cuma / 10.00-12.00

NEFESLİ ÇALGI YAPIMINDA KULLANILAN AĞAÇ ÇEŞİTLERİ

- 10:00 / 10:15 Dr. Öğr. Üyesi Ercan KILKIL / Dr. Öğr. Üyesi Murat GÜNERİ

UYGULAMALI WORKSHOP

- 10:15 / 11:15 Muharrem GÜL / Nefesli Çalgılar Yapım Ustası (Luthier)

WORKSHOP / SERGİ

- 11:15 / 12:15 Emrah KAYA / Anadolu'nun Kayıp Nefesli Çalgıları

.....YEMEK ARASI.....

3. OTURUM / 19 Nisan 2024 Cuma / 14.00-17.00

OTURUM BAŞKANI: Prof. Dr. İlgar İMAMVERDİYEY / Gaziantep Üniversitesi T.M.D. Konservatuvarı

- 14.00 / Öğr. Gör. Gökhan KULAY- Prof. Dr. Attila ÖZDEK / Necmettin Erbakan Üniversitesi
Ahmet Keleşoğlu / Eğitim Fakültesi, GSE Bölümü, Müzik Eğitimi ABD
"THM Üfleme Çalgılarının Eğitimindeki Kategorizasyonlar Üzerine Uzman Görüşleri Doğrultusunda Bir Değerlendirme"
- 14.20 / Öğr. Gör. Harun KESKİN / MSKÜ Eğitim Fakültesi, GSE Böl. Müzik Eğitimi ABD
"Türk Pop Müziğinde Si Bemol Klarinetin Yeri"
- 14.40 / Arş. Gör. Selahattin BASTAN / Kafkas Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
"Türkiye'de Mey Çalgısı Üzerine Oluşturulmuş Metotların İncelenmesi ve Çeşitli Öneriler"
- 15.00 / Kadırov Akzhol ABDİNABİEVİÇ / Баткен мамлекеттик университети (Batken Devlet Üniversitesi)
"ЧОПО ЧООР: САЛТТУУ МУЗЫКАДАН УЛУТТУК СИМФОНІЯГА ЧЕЙІН (KİL BORU: GELENEKSEL MÜZİKTEN MİLLETE SENFONİYE KADAR)"
- 15.20 / Arş. Gör. Görkem KAYA - Prof. Dr. Attila ÖZDEK / Necmettin Erbakan Üniversitesi
Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi, GSE Bölümü, Müzik Eğitimi ABD
"Zurna ve Meyle Seslendirilmiş Bar ve Halay Havalarının Bağlamaya Uyarlanmasına Dair Tespitler"

15.40 / SONUÇ OTURUMU ve RAPORU

OTURUM BAŞKANI: Dr. Öğr. Üyesi Ercan KILKIL

- Prof. Dr. Erhan ÖZDEN
- Dr. Öğr. Üyesi Gökten AY
- Sinan ÇELİK
- Ertan TEKİN
- Prof. Dr. İlgar İMAMVERDİYEY